

*CKK JORDANKI
 Chamber Hall*

PERIPHERALS:

Grand MA 3 console (for a fee)	1 – pcs.
ETC GIO 2K console	2 – pcs.
Wireless DMX Transmitters and Receivers	2 – pcs.
DMX splitter type: NA, 8/outputs, 2 inputs	2 – pcs.
PATHPORT double DMX/ETHERNET gateway	2 – pcs.
VOLTAGE adjusters up to 3 kVA	210 – pcs.

*CKK JORDANKI
 Concert (main) hall*

PERIPHERALS:

Grand Ma 3 lights	1 - pcs
ETC EOS TITANIUM CONSOLE	2 - pcs
GREEN HIPPO HIPOTIZER HD media-server	1 - pcs
Wireless DMX Transmitters and Receivers	6 - pcs.
PATHPORT DOUBLE DMX/ETHERNET gateway	60 - pcs.
VOLTAGE adjusters up to 3 kVA	420 - pcs.

CKK JORDANKI

STAGE ILUMIATIONS SYSTEM:

FRESNEL LED Headlighting type Philips Selecon PLFRESNEL-1 120 W LED 15°-55°	24- pcs.
FRESNEL LED Headlight type SPELECON PL 3 LED/ RGBW 360 W 15°-55°	68 – pcs.
LED MOVING head Vari Lite VLX LED RGBW 360W	32 – pcs.
Halogen profile spot SPOTLIGHT EVO 2500W 8°-21°	34 – pcs.
Moving head Vari Lite VL 1100 ASDERS HMI 575W CYM 19°-36°+70°	16 – pcs.
Halogen profile spot SPOTLIGHT EVO 1200 12°- 24°	40 – pcs.
Halogen profile spot SPOTLIGHT EVO 1200 23° – 45°	16 – pcs.
Moving head Vari Lite VL 1100 ASDERS HMI 575 W CYM 19°- 36°+ 70°	40 – pcs.
Moving head Vari Lite VL 3500Q SPOT HMI 1200 W CYM/CTO 10° – 60°	24 – pcs.

Moving head Vari Lite VLX LEDRGBW 840 W 22°-60°	24 – pcs.
LED asymmetrics floodlight SELCON PL CYC 2RGBW 2X120 W	12 – pcs.
LED moving head DTS NIKI NRG1 1201 WASH 19 LED RGBW 8°- 50°	38 – pcs.
Sstroboskope SL NITRO 510, LED, 68.000 lm. 120°	3 – pcs.
HPL Headlight PAR EA ETC 750 W	20 – pcs.
Profile spot SPOTLIGHT VEDETTE 25 M HR, HMI2500 W 5°-13°	2 – pcs.
LED symmetric floodlight SPOTLIGHT RIBALTINA 1000W	16 – pcs.
Portable tripod 167-370 cm. 30Kg	4 – pcs.
FOG generator HAZEBASE PRO, 1500W	2 – pcs.
FOG generator HAZEBASE Clasic	2 – pcs.
Fog generator - The Pea Soup Phantom Hazer	1 – pcs.
LIGHT tower 310 cm	2 – pcs.

Iluminations positions each light source can be mounted on: fixed stage barels, light bridges, light towers, main gallery bulwark, portal bridge and towers, side stage galleries, back stage gallery, tripods and moving towers, counterkey(backlight) ceiling.

Terminations to the power grid:

- on the stage- 4sockets 63A/400V sterowane z reżyserki I/O
- on the backstage(on the open-air stage)- sockets 63A/400V controlled from console room(I/O)

Each circuitry can be switched into adjusted/non-adjusted mode by module exchange total peak output 340 kW

CKK JORDANKI
Scena koncertowa

PERYFERIA

Komputerowy pulpit oświetleniowy Grand MA3 (odpłatnie)	1 szt.
Komputerowy pulpit nastawczo-sterowniczy typ- ETC EOS Titanium	2 szt.
Komplet do transmisji bezprzewodowej sygnał typ: DMX CITI THEATRICAL SHOW BABY	2 szt.
Media serwer typ GREEN HIPPO HIPOTIZER HD	1 szt.
Spliter/dystrybutor sygnału typ - NA DMX SPLITER 8 RDM	2 szt.
Podwójny panel przyłączeniowy DMX/ETHERNET-PATHWAY PATHPORT C	2 szt.
Zespół regulatorów napięcia o mocy 3kVA typ- ETC SENSOR 3	420 szt.

CKK Jordanki
Sala kameralna

PERYFERIA:

Komputerowy pulpit nastawczo-sterowniczy ETC GIO 2K	2 szt.
Komplet do transmisji bezprzewodowej sygnał typ: DMX CITI THEATRICAL SHOW BABY	1 szt.
Spliter/dystrybutor sygnału typ - NA DMX SPLITER 8 RDM	2 szt.
Podwójny panel przyłączeniowy DMX/ETHERNET- -PATHWAY PATHPORT C (przystosowany do montażu ściennego)	2 szt.
Zespół regulatorów napięcia o mocy 3kVA typ- ETC SENSOR 3	210 szt.

CKK JORDANKI

WYKAZ URZĄDZEŃ

Reflektor FRESNEL typu Philips Selecon PLFRESNEL-1 120W LED 15°-55°	24 szt.
Reflektor FRESNEL typu SPELCON PL3 LED / RGBW 360W 15°-55°	32 szt.
Ruchoma głowa Vari lite typu VLX 3 LED RGBW 360 W	26 szt.
Reflektor profilowy typu SPOTLIGHT EVO 1200W 8°-21°	34 szt.
Reflektor profilowy typu SPOTLIGHT EVO 2500 W 18°- 38°	8 szt.
Ruchoma głowa Vari Lite VL 1100 ASDERS HMI 575 W CYM 19°-36°+70°	16 szt.
Reflektor profilowy typu SPOTLIGHT EVO 1200 W 12°—24°	40 szt.
Reflektor profilowy typu SPOTLIGHT EVO 1200 W 23°—45°	16 szt.
Ruchoma głowa VARI LITE VL 4000 SPOT HMI 1200W CYM/CTO 10°-60°	30 szt.
Ruchoma głowa VARI LITE VLX LED RGBW 840W 22°-60°	24 szt.
Naświetlacz asymetryczny LED typu SELECON PL CYC 2RGBW 2x120 W	8 szt.
Ruchoma głowica DTS NIKI NRG1 1201 LED RGBW 8° - 50°	38 szt.
Lampa stroboskopowa typu SL NITRO 510, LED, 68.000 lm. 120°	3 szt.
Reflektor prowadzący SPOTLIGHT VEDETTE 25M HR, HMI 2500 W 5°-13°	2 szt.
Naświetlacz symetryczny typu SPOTLIGHT VEDETTE RIBALTINA 1000 W	16 szt.
Przenośny statyw oświetleniowy, 167 do 370 cm. 30 kg	4 szt.
Wytwornica mgły typu HAZEBASE PRO, 1500 W	2 szt.
Wytwornica dymu Hazebase Clasic	2 szt.
Wytwornica mgły na bazie CO2 PEA SOUP Phantom hazer	1 szt.
Wieża oświetlenia, wysokość 3,1 m	2 szt.
Listwa Led RGB Cameo 20°	20 szt.
Sunstrip Showtech 10 X 50W	12 szt.

Stanowiska oświetleniowe:

Światła montowane są na sztankietach oświetleniowych a także pomostach oświetleniowych, wieżach oświetleniowych, relingu balkonu głównego, moście i wieżach portalowych, bocznych galeriach sceny, galerii tylnej sceny a także na mobilnych konstrukcjach kieszeni tylnej, statywach, przesuwanym wieżach oświetleniowych czy suficie oświetlenia kontrowego.

Przyłącza do zasilania urządzeń:

- na scenie 4 gniazda 63A/400V sterowane z reżyserki I/O
- w tylnej kieszeni 3 gniazda 63A/400V sterowane z reżyserki I/O

Łączna moc szczytowa przewidziana dla całego systemu oświetlenia technologicznego wynosi 340 kW.