

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9-16 LISTOPADA

ostatnia aktualizacja 07.11.2019

CKK JORDANKI

Centrum Festiwalowe - Sala Główna

Godzina:	SOBOTA, 9.11	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11	WTOREK, 12.11	ŚRODA, 13.11	CZWARTEK, 14.11	PIĄTEK, 15.11	SOBOTA, 16.11
9.00								
9.30								
10.00		10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	
10.30		PAN T. Polska 104'	AMUNDSEN Norwegia 120'	- CHAOS - TO CO ZOSTAJE - WIEZIENIE W READING - DAY RELEASE - MEMORIES OF TOMORROW - NOVEMBER 1ST - LEFTY/RIGHTY	- CRU - F FOR FREAKS - TOM - 17 GODZIN - GRENADINE - THE LAST CHILDREN IN PARADISE	- BIKE OF A BOY - PIQIUJ - ANIMALS - JAKAB - MARIAM I NATHAN - MOJA WOJNA - XIAO XIAN - SKÓRA - ENCAGED FLOWER	WSZYSTKO DLA MOJEJ MATKI Polska 104'	
11.00		Q	Q				Q	P
11.30								
12.00								
12.30		12:30	12:30	13:00	12:30	13:30	12:30	
13.00			SŁODKI KONIEC DNIA Polska 96'	OBRAZY BEZ AUTORA Niemcy, Włochy 189'	IKAR. LEGENDA MIETKA KOSZA Polska 122'	SHADOW Chiny, Hong Kong 116'	BOLDEN USA 108'	
13.30			Q		Q		Q	
14.00		IRLANDCZYK USA 209'						
14.30								
15.00			15:00				15:00	
15.30			THE LAST BLACK MAN IN SAN FRANCISCO USA 120'		15:30		BOŻE CIAŁO Polska 115'	
16.00		Q		Q	DOŚWIADCZ ARRI NA WIELKIM EKRANIE			
16.30			Q			16:15	Q	
17.00	17:00	17:00		17:15	TERMINATOR: MROczne PRZEZNACZENIE USA, Chiny 121'	KONKURS WIDEOKLIPÓW		17:00
17.30	GALA OTWARCIA	UKRYTA GRA Polska 100'	17:45	DOLINA BOGÓW Polska, Luksemburg 131'				
18.00		Q	ZEISS POKAZ z Rodrigo Prieto				17:45	GALA ZAMKNIĘCIA
18.30							OSIEROCONY BROOKLYN USA 144'	
19.00				Q				
19.30	19:30	19:30	19:15		19:15	19:15	Q	
20.00	OFICER I SZPIEG Francja, Włochy 132'	LE MANS '66 USA 152'	JOKER USA, Kanada 122'		MALOWANY PTAK Czechy 169'	OBYWATEL JONES Polska, UK, Ukraina 118'		
20.30		Q		20:15		Q		20:30
21.00				DWÓCH PAPIEŻY UK, Włochy, Argentyna, USA 125'				PEWNEGO RAZU... W HOLLYWOOD USA, UK, China 161'
21.30							21:00	
22.00			22:00				BURN YOUR MAPS USA 102'	
22.30	22:30		TUŻ PO WESELU USA 110'				John Bailey Retrospektywa	
23.00	SMOOCHY UK, Niemcy, USA 109'			23:00				
23.30		22:45		THE SONG OF NAMES Kanada, Węgry 113'	23:00	UNCUT GEMS USA 135'		
0.00	Danny DelVito Retrospektywa	THE KING UK, Węgry, Australia 133'			WAVES USA 135'		23:30	
0.30							BÓL I BLASK Hiszpania 113'	
1.00								

Wszystkie filmy w polskiej i angielskiej wersji językowej o ile nie zaznaczono inaczej

Ⓒ – Konkurs Główny

Ⓓ – Pokazy Specjalne Filmów Dokumentalnych

ⒹF – Konkurs Długometrażowych Filmów Dokumentalnych

ⒹS – Konkurs Krótkometrażowych Filmów Dokumentalnych

Ⓘ – Konkurs Filmów Polskich

Ⓖ – Q&A z filmowcami
w Sali Konferencyjnej
w CKK Jordanki

Ⓔ – Pokazy Specjalne

ⒺC – Konkurs Etiud Studenckich

ⒺW – Współczesne Kino Światowe

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9-16 LISTOPADA

TEATR IM. WILAMA HORZYCY

Sala Dokumentalna

Godzina:	SOBOTA, 9.11	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11	WTOREK, 12.11	ŚRODA, 13.11	CZWARTEK, 14.11	PIĄTEK, 15.11	SOBOTA, 16.11
9.00								
9.30								
10.00		10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	
10.30		RENÉ Czechy 83'	EASY LESSONS Węgry 79' (D)	JAZDA OBOWIĄZKOWA Polska 72' (D)	TRANSNISTRA Szwecja, Dania, Belgia 95' (D)	★F (D)	OSTATNIA GÓRA Polska 83' (D)	
11.00		Helena Třeštková Retrospektywa						
11.30		Q&A						
12.00			12:00	12:00	12:15	11:45	12:15	
12.30		12:45	WHERE WE BELONG Szwajcaria 78' (DF)	MAREK EDELMAN ...I BYŁA MIŁOŚĆ W GETCIE Polska, Niemcy 80' (DF)	SAKAWA Belgia 81' (DF)	BY THE NAME OF TANIA Peru, Belgia 85' (DF)	IN TOUCH Polska, Islandia 61' (DF)	
13.00		KRAINA MIODU Macedonia 87' (DF)	Q&A	Q&A	Q&A	Q&A	Q&A	
13.30								
14.00		Q&A						
14.30			14:30	14:30	14:45	14:30	14:30	
15.00			★B (DS)	★C (DS)	★D (DS)	★G (DS)	ALMOST HUMAN Dania, 45'	
15.30		15:30					HI, AI Niemcy, 88'	
16.00		★A (DS)	Q&A	Q&A	Q&A	Q&A		
16.30								
17.00		Q&A	17:00	17:00	17:00	17:00	17:30	
17.30			MIDNIGHT FAMILY Meksyk, USA 81' (DF)	TAJEMNIC NIE KRYJĄ SŁOWIKI Polska, 58' (DF)	NAGI KRÓL - 18 FRAGMENTÓW O REWOLUCJI Szwajcaria, Polska, Niemcy, 108' (DF)	JUTRO CZEKA NAS DŁUGI DZIEŃ Polska 80' (DF)	MAGICZNE ŻYCIE V Finlandia, Dania, Bułgaria 87' (DF)	
18.00		18:00		Q&A	Q&A	Q&A		
18.30		A HOUSE FOR YOU Iran 70' (DF)						
19.00			19:00					
19.30		Q&A	KATKA Czechy 92'	19:15		19:30		
20.00				LINDA RONSTADT: THE SOUND OF MY VOICE USA 94' (D)	20:00	SOMEBODY UP THERE LIKES ME UK 71' (D)	20:15	
20.30		20:30	Helena Třeštková Retrospektywa	Q&A	Z WNETRZA Polska 90' (D)	Q&A	ROLLING THUNDER REVUE: A BOB DYLAN STORY BY MARTIN SCORSESE USA 142' (D)	
21.00								
21.30		HISTORIA MAŁŻEŃSKA Czechy 102'	21:15					
22.00		Helena Třeštková Retrospektywa	FORMAN vs. FORMAN Czechy, Francja 78'	22:00		22:00		
22.30		Q&A	Helena Třeštková Retrospektywa	OSTATNI SWING Polska 59' (D)	22:15	MALLORY Czechy 97'		
23.00				Q&A				
23.30						Helena Třeštková Retrospektywa		

Wszystkie filmy w polskiej i angielskiej wersji językowej o ile nie zaznaczono inaczej

(DF) – Konkurs Długometrażowych Filmów Dokumentalnych

(D) – Pokazy Specjalne Filmów Dokumentalnych

(DS) – Konkurs Krótkometrażowych Filmów Dokumentalnych

★ A THE OPPOSITE OF LOVE IS NOT HATE, Israel, 28'; CZŁOWIEK W PUDEŁKU, Polska, 8'; REFLECTING ICE, Finlandia, 28' (DS)

★ B FAR AWAY, Kirgystan, 20'; POLYFONATURA, Norwegia, 20'; STRAŻNIK, Belgia, Chiny, 22' (DS)

★ C CITY OF CHILDREN, UK, 16'; KAMALI, Indie, 24'; MOJA BEZSENNA CIEMNOŚĆ, Polska, 8'; HYDEBANK, Irlandia Północna, Szkocja, 16' (DS)

★ D THE SIX DEGREES OF FREEDOM, Hiszpania, 20'; TAM TAM - OUTSIDE THE LINES, UK, 6'; ONESELF, Holandia, 30' (DS)

★ E DZIWOR, Polska, 29'; GRANDPA FIRE, Hiszpania, 20'; I WAIT, Hiszpania, 16' (D)

★ F AMPHI, Dania, 30'; SIMPLE THINGS, Izrael, 31' (D)

★ G THEN COMES THE EVENING, Serbia, Bośnia i Hercegowina, 28'; SANATORIUM, Holandia, 20'; HARDA, Polska, 14' (DS)

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9-16 LISTOPADA

CINEMA CITY

Sale Projekcyjne nr 10 i nr 4

Godzina:	SOBOTA, 9.11	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11 Sala projekcyjna nr 10	WTOREK, 12.11 Sala projekcyjna nr 10	ŚRODA, 13.11 Sala projekcyjna nr 4	CZWARTEK, 14.11 Sala projekcyjna nr 10	PIĄTEK, 15.11 Sala projekcyjna nr 4	SOBOTA, 16.11
10.30								
11.00								
11.30								
12.00			12:00 HOMECOMING ★1	12:00 ARDE MADRID ★5	12:00 HARBOR PICTURE COMPANY Autor zdjęć filmowych i kolorysta: PROCES KREATYWNY prowadzący: Bradford Young i Ed Lachman	12:00 EUFORIA ★9	12:00 IMAGO RÓŻNE PUNKTY WIDZENIA panel dyskusyjny	
12.30			GENIALNA PRZYJACIÓŁKA ★2	MOTHERFATHERSON ★6		JAK NAS WIDZĄ ★10	Przystawki i napoje sponsorowane przez HAWK	
13.00								
13.30			Q&A					
14.00					14:00 MARIETTE IN ECSTASY USA 101'	Q&A		
14.30					John Bailey Retrospektywa			
15.00			14:45 TOY STORY 4 USA 100'	15:00 PANAVISION Retrospektywa Filmowa z Johnem Baileym w konwersacji z Davidem Heuringiem	SPOTKANIE Z: JOHN BAILEY, GERALDINE O'RAWE & PAUL SAROSSY	15:00 AMERICAN CINEMATOGRAHER PREZENTUJE: 100 LAT ZDJĘĆ FILMOWYCH ASC Stephen Pizzello moderuje Benjamin B	15:00 KRÓL LEW USA 118'	
15.30								
16.00								
16.30								
17.00			17:15 MAŁA DOBOSZKA ★3	17:30 JUST FOR TODAY ★7	17:15 MŁYN I KRZYŻ Polska, Szwecja 92'	17:30 OPERACJA BRACIA Kanada 129'	17:00 SEMINARIUM Caleb Deschanel i Rob Legato <i>KRÓL LEW</i> - z rzeczywistości do świata wirtualnego i z powrotem!	
17.30			CZARNOBYL ★4	PERPETUAL GRACE ★8	Lech Majewski Retrospektywa			
18.00					LECH MAJEWSKI SPOTKANIE			
18.30			Q&A	Q&A			19:00 MOWA PTAKÓW Polska 138'	
19.00								
19.30								
20.00					20:15 UKRYTE ŻYCIE Niemcy, USA 173'	19:45 SEMINARIUM PANASONIC o filmie <i>OPERACJA BRACIA</i> z ROBERTO SCHAEFFEREM		
20.30			20:30 SEMINARIUM VANTAGE MiniHawks z Checco Varese Peter Martin i David Heuring	20:30 ZNAJDE CIĘ USA 115'				
21.00								
21.30								
22.00								
22.30								
23.00								
23.30								
0.00								

Wszystkie filmy w polskiej i angielskiej wersji językowej o ile nie zaznaczono inaczej

(B) – Przegląd Kina Państw Nadbałtyckich

(CD) – Konkurs Debiutów Operatorskich

(D) – Pokazy Specjalne Filmów Dokumentalnych

(DD) – Konkurs Debiutów Reżyserskich

(FA) – Film dla Sztuki – Sztuka dla Filmu

(S) – Pokaz Specjalny

(TV) – First Look – Konkurs Pilotów Seriali

(W) – Współczesne Kino Światowe

★1 **HOMECOMING: MANDATORY**, USA, 27' (TV)

★2 **GENIALNA PRZYJACIÓŁKA: LALKI**, Włochy, 54' (TV)

★3 **MAŁA DOBOSZKA**, USA, UK, 42' (TV)

★4 **CZARNOBYL**, USA, UK, 57' (TV)

★5 **ARDE MADRID**, Hiszpania, 30' (TV)

★6 **MOTHERFATHERSON**, UK, 60' (TV)

★7 **JUST FOR TODAY**, Izrael, 45' (TV)

★8 **PERPETUAL GRACE, LTD**, USA, 54' (TV)

★9 **EUFORIA**, USA, 51' (TV)

★10 **JAK NAS WIDZĄ**, USA, 64' (TV)

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9-16 LISTOPADA

CINEMA CITY

Sale Projekcyjne nr 12 i nr 6

Godzina:	SOBOTA, 9.11	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11 Sala projekcyjna nr 12	WTOREK, 12.11 Sala projekcyjna nr 12	ŚRODA, 13.11 Sala projekcyjna nr 6	CZWARTEK, 14.11 Sala projekcyjna nr 12	PIĄTEK, 15.11 Sala projekcyjna nr 6	SOBOTA, 16.11
10.00						10:00		
10.30						10. KONKURS SPOTÓW REKLAMOWYCH „FUNDUSZE EUROPEJSKIE W KADRZE” Celem Konkursu jest wymiana doświadczeń pomiędzy pracownikami administracji publicznej, zaangażowanymi we wdrażanie Funduszy Europejskich i promowanie dobrych praktyk w zakresie informowania społeczeństwa, za pomocą przekazów audiowizualnych, o korzyściach społecznych i gospodarczych, związanych z wykorzystywaniem Funduszy Europejskich. Identyfikacja dobrych praktyk pozwoli na podnoszenie poziomu produkcji audiowizualnych nt. Funduszy Europejskich oraz przyczyni się do dalszej profesjonalizacji działających w tym zakresie. Organizatorami Konkursu są Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu oraz Fundacja Tumult POLISH LANGUAGE ONLY		
11.00			11:00		11:15		11:00	
11.30			WYSOKA DZIEWCZYNA Rosja 130' ⓑ	11:30	MASTERCLASS AFC Julie Grünebaum Eric Guichard Julien Poupard moderuje Benjamin B		SEMINARIUM NEIL CORBOULD Nowatorskie efekty specjalne i krótkometrażowy film eksperymentalny	
12.00				BAD EDUCATION USA 103' Ⓢ				
12.30			Q&A					
13.00								
13.30					13:45		13:30	
14.00			14:15	14:00	BLACK AND BLUE USA 108' Ⓜ		ŚLEPY TEST OBIEKTYWÓW FILMOWYCH THE AFC & ÉCOLE NATIONALE LOUIS LUMIERE	ŚLEPY TEST OBIEKTYWÓW FILMOWYCH THE AFC & ÉCOLE NATIONALE LOUIS LUMIERE
14.30			SEMINARIUM UP. GRADE SES.JA PYTAŃ I ODPOWIEDZI	SEMINARIUM SHOTDECK LAWRENCE SHER				
15.00					SPOTKANIE Z: DANTE SPINOTTI			
15.30								
16.00			16:15	16:00	16:45	16:00		
16.30			INCYDENT W LOCH NESS UK 94' John Bailey Retrospektywa	ŚLEPY TEST OBIEKTYWÓW FILMOWYCH THE AFC & ÉCOLE NATIONALE LOUIS LUMIERE	ŚŁODZIAK USA 93' Ⓢ	THE RIDDLE OF JAAN NIEMAND Estonia 102' ⓑ		
17.00							SPOTKANIE Z: JOHN BAILEY	Q&A
17.30					Q&A			
18.00				18:30		18:30		
18.30				DOGS DON'T WEAR PANTS Finlandia 105' ⓑ	19:15	SPOTKANIE Z: CHRIS DOYLE & ED LACHMAN MA SOLITUDE oraz projekcja <i>EYE OF A POET</i> ze zdjęciami i w reżyserii Jendry Jarnagin	GUEST OF HONOUR Kanada 105' Ⓢ	
19.00			19:15		MASTERCLASS PANASONIC IN HOPE OF NOTHING NAKRĘCONY KAMERĄ LUMIX S1H prowadzący reżyser Peter Hamblin			SPOTKANIE Z: PAUL SAROSSY
19.30			FABUŁA OPOWIADANA OBRAZEM TOY STORY 4 Patrick Lin i Ye Won Cho	Q&A				
20.00					21:15			
20.30				SZKLANE USTA Polska 100' Lech Majewski Retrospektywa	21:45	RONA, AZIM'S MOTHER Iran, Afganistan 89' Ⓜ	THE WAR OF THE ROSES USA 117' Danny DeVito Retrospektywa	
21.00			21:45		THE REPORT USA 118' Ⓜ			
21.30								
22.00			NA LINII OGNI USA 127' John Bailey Retrospektywa					
22.30								
23.00								
23.30								

Wszystkie filmy w polskiej i angielskiej wersji językowej o ile nie zaznaczono inaczej

- ⓑ – Przegląd Kina Państw Nadbałtyckich
- ⒸⒹ – Konkurs Debiutów Operatorskich
- Ⓓ – Pokazy Specjalne Filmów Dokumentalnych
- ⒹⒹ – Konkurs Debiutów Reżyserskich
- ⒻⒶ – Film dla Sztuki – Sztuka dla Filmu
- Ⓢ – Pokaz Specjalny
- ⒹⓂ – First Look – Konkurs Pilotów Seriali
- Ⓜ – Współczesne Kino Światowe



Pana Village, siedziba Panavision Group

Wypróbuj najnowsze produkty i usługi Panavision, Panalux, Lee Filters, Direct Digital i Light Iron

Dołącz do ekipy o dowolnej porze, pomiędzy 10:00 a 20:00 od niedzieli do piątku

Gdzie? Naprzeciwko Centrum Festiwalowego Jordanki, po drugiej stronie ulicy

Śledź nasze media społecznościowe, aby być na bieżąco z informacjami o nadchodzących mini-warsztatach

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9–16 LISTOPADA

CINEMA CITY

Sala Projekcyjna nr 11

Godzina:	SOBOTA, 9.11	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11	WTOREK, 12.11	ŚRODA, 13.11	CZWARTEK, 14.11	PIĄTEK, 15.11	SOBOTA, 16.11
11.00			11:00 CURTIZ Węgry 98' (DD)	11:00 SEBERG USA, UK 96' (DD)	11:00 MAPPLETHORPE USA 102' (DD)	11:00 ATLANTICS Francja, Senegal, Belgia 104' (DD)	11:00 BŁĄD SYSTEMU Niemcy 118' (CD)	
11.30								
12.00								
12.30			Q&A	Q&A				
13.00								
13.30			13:45 MICKEY AND THE BEAR USA 88' (CD)	13:45 GRANICA Szwecja, Dania 109' (B)	13:30 IN SEARCH OF ECHO Chiny 112' (CD)	13:30 VISION Japonia, Francja 109' (CD)	13:45 THE NIGHTINGALE Australia 136' (DD)	
14.00								
14.30								
15.00			Q&A	Q&A	Q&A	Q&A		
15.30							Q&A	
16.00			16:30 COUREUR Belgia, Włochy 96' (DD)	16:45 PACIFIED Brazylia, USA 120' (CD DD)	16:30 THE LIGHTHOUSE Kanada, USA, Brazylia 110' (DD)	16:30 SCHYŁEK DNIA Węgry, Francja 142' (DD)	17:15 SWALLOW USA, Francja 94' (CD)	
17.00								
17.30			Q&A	Q&A	Q&A	Q&A	Q&A	
18.00								
18.30								
19.00			19:15 SŁODKI KONIEC DNIA Polska 96' (CD)	19:30 CRYSTAL SWAN Niemcy, Rosja, USA, Białoruś 90' (B)	19:30 NĘDZNICY Francja 102' (S)	20:15 AMERYKAŃSKI ŻIGOLAK USA 117' (S)	20:00 TAKA, JAKĄ MNIE CHCESZ Francja 101' (W)	
19.30								
20.00			Q&A	Q&A				
20.30								
21.00								
21.30								
22.00			22:00 RADIOACTIVE UK 103' (S)	22:00 JOJO RABBIT Niemcy, USA 108' (W)	22:00 SZRON Litwa, Francja, Ukraina, Polska, Szwajcaria 132' (B)	John Bailey Retrospective	Q&A	
22.30								
23.00								
23.30						23:00 BIAŁY, BIAŁY DZIEŃ Islandia, Dania, Szwecja 108' (B)		
0.00								

Wszystkie filmy w polskiej i angielskiej wersji językowej o ile nie zaznaczono inaczej

- (B) – Przegląd Kina Państw Nadbałtyckich
- (CD) – Konkurs Debiutów Operatorskich
- (D) – Pokazy Specjalne Filmów Dokumentalnych
- (DD) – Konkurs Debiutów Reżyserskich
- (FA) – Film dla Sztuki – Sztuka dla Filmu
- (S) – Pokaz Specjalny
- (TV) – First Look – Konkurs Pilotów Seriali
- (W) – Współczesne Kino Światowe

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9-16 LISTOPADA

KINO CSW

Godzina:	SOBOTA, 9.11	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11	WTOREK, 12.11	ŚRODA, 13.11	CZWARTEK, 14.11	PIĄTEK, 15.11	SOBOTA, 16.11
10.00								
10.30								
11.00		11:00	11:00	11:00	10:45	10:45	11:00	11:00
11.30		MATYLDA USA 98'	ZET I DWA ZERA UK, Holandia 115'	GOLTZIUS AND THE PELICAN COMPANY UK, Holandia, Francja, Chorwacja, Zjednoczone Emiryty Arabskie 128'	JÖRG RATGEB, MALARZ Niemcy Wschodnie 99' (FA)	SEMINARIUM / Q&A ACO	EWANGELIA WEDŁUG HARRY'EGO Polska, USA, 82' Lech Majewski Retrospektywa	PRZYGODY PICASSA Szwecja 115' (FA)
12.00								
12.30		Danny DeVito Retrospektywa	Peter Greenaway Retrospektywa	Peter Greenaway Retrospektywa				
13.00								
13.30		13:30	13:45	13:45	13:00	13:15	13:15	13:30
14.00		KOBIEITA Z PROWINCJI Polska 104'	PANORAMA ETIUD STUDENCKICH - PRZEJŚCIE GRANICZNE - CHOCOLATE MAN - AZAAR - CACTUS BLOSSOM	PANORAMA ETIUD STUDENCKICH - PENTHESILEA - PONYBOI - MY FASHION NIGHTMARE - MISS INGA ISSUES	PRODUKCJA FILMOWA W POLSCE: SCHEMATY FINANSOWANIA, TWÓRCY I MOŻLIWOŚCI KOPRODUKCJI Polski Instytut Sztuki Filmowej	KORCZAK Polska, Niemcy, UK 113'	(WSPÓŁ) PRACA NAD OBRAZEM DOBRE PRAKTYKI WSPÓŁPRACY NA LINII AUTOR ZDJĘĆ - PRODUKCJA Organizowane przez Sekcję Młodych Producentów // KIPA	PARASITE Korea Południowa 132' (W)
14.30								
15.00		Ewa Dałkowska Retrospective				Ewa Dałkowska Retrospektywa		
15.30		Q&A						
16.00			OKRĄGŁY STÓŁ OLIVER STAPLETON & STEPHEN LIGHTHILL	OKRĄGŁY STÓŁ OLIVER STAPLETON & STEPHEN LIGHTHILL	15:30	15:45	15:45	16:15
16.30					EISENSTEIN W MEKSYKU Holandia, Belgia, Finlandia, Mexico, Francja 105' Peter Greenaway Retrospective	IMAGO KONFERENCJA AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH Z EUROPY ŚRODKOWEJ ★11 (D)	IMAGE MAKERS: THE ADVENTURES OF AMERICA'S PIONEER CINEMATOGRAPHERS	
17.00								
17.30			17:15	17:15				
18.00			JAK DZIŚ SZKOLIĆ AUTORÓW ZDJĘĆ JUTRA ENS LOUIS-LUMIERE FILM SCHOOL PANEL DYSKUSYJNY	OTWARTA DYSKUSJA: POTĘGA NETWORKINGU I JEGO ZNACZENIE DLA TWORZENIA FILMÓW CREW UNITED & BVK & PSC	SPOTKANIE Z: PETER GREENAWAY	OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA	SPOTKANIE Z: DANIEL RAIM I JOHN BAILEY	ANDRIEJ RUBLOW Związek Radziecki 183'
18.30								
19.00								
19.30		19:30	19:15	19:45	18:45	18:45	18:45	20:00
20.00		RBG USA 98' (D)	NOT THE SADDEST STORY IN THE WORLD - CRESCENDO - SISTERS - TOMORROW AT DAWN	STRAŻ NOCNA Kanada, UK, Polska, Holandia 132'	BVK & PSC STAŃMY SIĘ CYFROWI, ALE BĄDŹMY TEŻ FAIR! TYLKO Z ZAPROSZENIEM	BILLE Łotwa 105' (B)	ICG ECA WINNERS - PRESENT DAY, ATHENS - EMPTY SKIES - KID BOXER - THE COIN - EDDY - EL GALLO - FISH HEAD - SCRATCH - A LUCKY MAN - MY BLOOD	
20.30							Q&A	
21.00			OKRĄGŁY STÓŁ OLIVER STAPLETON & STEPHEN LIGHTHILL					
21.30		SPOTKANIE Z: CLAUDIA RASCHKE		Peter Greenaway Retrospektywa	21:15			
22.00					ZWYCZAJNI LUDZIE USA 124'	21:30	21:45	
22.30		22:15				ONIRICA Polska 98'	PAULA Niemcy, Francja 123' (FA)	EDVARD MUNCH Szwecja, Norwegia 173' (FA)
23.00		KONTRAKT RYSOWNIKA UK, 108'		22:30	John Bailey Retrospektywa	Lech Majewski Retrospektywa		
23.30		Peter Greenaway Retrospektywa		SIÓDMA PIECZĘĆ Szwecja 92' (FA)				

Wszystkie filmy w polskiej i angielskiej wersji językowej o ile nie zaznaczono inaczej

★11 IMAGE MAKERS: THE ADVENTURES OF AMERICA'S PIONEER CINEMATOGRAPHERS, USA, 90' (D)

(B) – Przegląd Kina Państw Nadbałtyckich

(CD) – Konkurs Debiutów Operatorskich

(D) – Pokazy Specjalne Filmów Dokumentalnych

(DD) – Konkurs Debiutów Reżyserskich

(FA) – Film dla Sztuki – Sztuka dla Filmu

(S) – Pokaz Specjalny

(TV) – First Look – Konkurs Pilotów Seriali

(W) – Współczesne Kino Światowe

LIGHT!ROOM – PRZEDE WSZYSTKIM CHODZI O ŚWIATŁO

Instalacja artystyczna przedstawiająca cykl świetlny (symulacja dobowego cyklu oświetlenia w 10 minut)

Przestrzeń do testowania sprzętu oświetleniowego

Miejsce warsztatów i wykładów (przyjdź m.in. na warsztaty operatora Christiana Bergera, panel dyskusyjny Ekspertów od Creative Light i inne wydarzenia)

10-15 Listopada

11:00-16:00

CSW (Centrum Sztuki Współczesnej) "Znaki Czasu", parter, główna sala wystawowa

EnergaCAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9–16 LISTOPADA

WARSZTATY, PREZENTACJE, SEMINARIA

Poza wydarzeniami odbywającymi się w salach projekcyjnych

Godzina:	NIEDZIELA, 10.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11	PONIEDZIAŁEK, 11.11	WTOREK, 12.11	WTOREK, 12.11	ŚRODA, 13.11	
9.30							
10.00							
10.30							
11.00		11:00					
11.30		WARSZTAT CANON EOS C300 MARK II Zdjęcia Cinéma Vérité prowadząca Claudia Raschke Centrum Warsztatów Sala Gimnastyczna Liceum nr 10 Plac Św. Katarzyny 9					
12.00			12:00				
12.30			SEMINARIUM FILMLIGHT Zrozumieć wizualną adaptację wieloetapowych projektów; Praca nad obrazem cyfrowym CKK Jordanki, Sala Seminaryjna	12:00	ARRI ACADEMY PREZENTUJE... Łączmy się – współczesne narzędzia na planie i podczas produkcji CKK Jordanki, Sala Seminaryjna		
13.00						13:00	
13.30						MASTERCLASS SONY VENICE Nieograniczone możliwości: praktyczny warsztat z kamerą pełnoklatkową VENICE prowadzący Balazs Bolygo Centrum Warsztatów Sala Gimnastyczna Liceum nr 10 Plac Św. Katarzyny 9	
14.00			14:00		14:00		
14.30			SEMINARIUM SONY Pierwsze wrażenia z kręcenia wideoklipu Sony kamerą FX9 prowadzą Olan Collardy i Benji Kirkman CKK Jordanki, Sala Seminaryjna		SEMINARIUM FILMLIGHT Kolor w roli głównej: Élodie Ichter Colourist, Harbor Picture Company, Los Angeles CKK Jordanki, Sala Seminaryjna		
15.00							
15.30							
16.00		16:00		16:00			
16.30		LED A KOLORY W KINEMATOGRAFII prowadzący seminarium: FRIEDER HOCHHEIM CKK Jordanki, Sala Seminaryjna		SEMINARIUM DOLBY LABORATORIES, INC. HDR i realizacja twórczej wizji z pomocą Dolby Vision CKK Jordanki, Sala Seminaryjna			
17.00	17:00						
17.30	MASTERCLASS VITTORIO STORARO "The MUSES of the LIGHT" w sztukach wizualnych Prezentują Vittorio Storaro i Fabio De Sisti CKK Jordanki, Sala Seminaryjna						
18.00			18:00		18:00		
18.30			FUJIFILM Stare mity i przyszłe wyzwania Rozmowa z Edem Lachmanem CKK Jordanki, Sala Seminaryjna		PREZENTACJA CARL ZEISS Efekt flary w narracji Laurent Fangy (AFC) i Benjamin Völker (ZEISS) CKK Jordanki, Sala Seminaryjna		
19.00							
19.30				19:30			
20.00				SEMINARIUM SONY ACES Workflow z Sony VENICE na przykładzie "Downton Abbey" prowadzący: Pablo Garcia CKK Jordanki, Sala Seminaryjna			
20.30							
21.00							
21.30							
22.00							
22.30							
23.00							
23.30							
0.00							

Energa CAMERIMAGE 2019

27. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUKI AUTORÓW ZDJĘĆ FILMOWYCH, TORUŃ, 9-16 LISTOPADA

WARSZTATY, PREZENTACJE, SEMINARIA

Poza wydarzeniami odbywającymi się w salach projekcyjnych

Godzina:	ŚRODA, 13.11	ŚRODA, 13.11	CZWARTEK, 14.11	CZWARTEK, 14.11	CZWARTEK, 14.11	PIĄTEK, 15.11
9.30						
10.00						
10.30						
11.00		11:00				
11.30		GIEŁDA KORPORACYJNA 2019 Organizator Toruńska Agencja Rozwoju Regionalnego i Toruński Park Technologiczny	11:30			
12.00	12:00		MASTER CLASS ARRI ACADEMY Autor zdjęć i członkowie zespołu operatorskiego o kręceniu kasowych przebojów z Hollywood <i>Świąteczna Historia</i> ARRI opowiadana przez Julio Macat Centrum Warsztatów Sala Gimnastyczna Liceum nr 10 Plac Św. Katarzyny 9	12:00		
12.30	ARRI ACADEMY PREZENTUJE... Pogłębione spojrzenie na obiektyw Signature Prime ARRI CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna			SEMINARIUM ASC / IMAGO / NETFLIX NIWELOWANIE RÓŻNIC TWÓRCZOŚĆ I TECHNOLOGIA CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna		
13.00						
13.30						13:30
14.00	14:00	Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” Wały Generała Sikorskiego 13				DMG LUMIÈRE by ROSCO BIEL JEST KOLOREM Zrozumieć kolorowe oświetlenie LED z Julio Macat CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna
14.30	PREZENTACJA CARL ZEISS Produkcja i postprodukcja filmu <i>Stucco</i> Janina Gavankar (Director) i Snehal Patel (ZEISS) CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna		14:30	SEMINARIUM SONY Nieograniczone możliwości: zdjęcia w wielu formatach z CineAlta VENICE Panel dyskusyjny z operatorami, właścicielami wypożyczalni sprzętu oraz producentami obiektywów CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna		
15.00						
15.30	15:30					15:30
16.00	PSC i BVK PREZENTUJĄ: Warunki pracy na planie filmowym				SEMINARIUM ALIK SAKHAROV Seriale Okiem Autora Zdjęć i Reżysera CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna	
16.30						
17.00	CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna				16:30	
17.30					FUJIFILM Zabierz ze sobą obiektyw Premista! Rozmowa z Balazsem Bolygo CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna	
18.00	18:00					
18.30	SEMINARIUM CANON Nowe Obiektywy Stałoogniskowe Pełnoklatkowe Sumire Full Frame PL Prime CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna		18:30		18:30	
19.00			PROJEKCJA ARRI I DYSKUSJA Reżyserzy z UK i z firmy ARRI prezentują filmy nakręcone jednym ujęciem Centrum Warsztatów Sala Gimnastyczna Liceum nr 10 Plac Św. Katarzyny 9		SPOTKANIE Z NOMINOWANYMI TWÓRCAMI WIDEOKLIPÓW Sponsorowane przez Kodak Motion Picture Film Koktail w Restauracji CKK CKK Jordanki, Restauracja	SPOTKANIE Z: CHRIS DOYLE Rzeczywistość pozostawia wiele miejsca wyobraźni CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna
19.30					19:30	
20.00	20:00				PROGRAM SZKOLENIA OPERATORÓW AFI prowadzi Stephen Lighthill CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna	
20.30	JAKIEŚ PYTANIA? PANEL Z FILMOWCAMI moderuje Oliver Stapleton					
21.00	CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna					
21.30				21:30		
22.00				DAJ SIĘ ZAUWAŻYĆ JAKO PROFESJONALNY TWÓRCA FILMOWY Panel dyskusyjny z doświadczonymi agentami CKK Jordanki, Sala Seminarnyjna		
22.30						
23.00						
23.30						
0.00						